

GRADE–X (2025-26)**English****Mid Term****English:****First Flight:**

- A Letter to God
- Nelson Mandela: Long Walk to Freedom
- Two Stories about Flying
- From the Diary of Anne Frank
- Glimpses of India

Poems:

- Dust of Snow
- Fire & Ice
- A Tiger in the Zoo
- How to Tell Wild Animals
- Ball Poem
- Amanda
- The Trees

Footprints without Feet:

- **Ch- 1** A Triumph of Surgery
- **Ch- 2** The Thief's story
- **Ch- 3** The Midnight Visitor
- **Ch- 4** A Question of Trust
- **Ch- 5** Footprints without Feet

Reading Comprehension:

- Discursive Paragraph
- Case-based Factual Passages (with visual input- statistical data, chart etc.)

Writing Skills:

- Formal Letter (Letter to Editor/Cancellation Letter/Complaint/order placement/Enquiry)
- Analytical Paragraph (Map / Chart / Graph /situation)

Grammar:

- Tenses
- Modals
- Determiners
- Subject Verb Agreement
- Reported Speech
- Gap Filling
- Editing

Hindi:

**स्पर्श भाग - 2

*काव्य-खंड

1. कबीर : साखी
2. मीरा : पद
3. मैथिलीशरण गुप्त : मनुष्यता
4. सुमित्रानंदन पंत : पर्वत प्रदेश में पावस
5. वीरेन डंगवाल : तोप

*गद्य-खंड

1. प्रेमचंद : बड़े भाई साहब
2. सीताराम सेक्सरिया : डायरी का एक पन्ना
3. लीलाधर मंडलोई : ततारा-वामीरो कथा
4. प्रहलाद अग्रवाल : तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेंद्र
5. निदा फ़ाज़ली : अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले

*पूरक-पाठ्यपुस्तक : संचयन

1. मिथिलेश्वर : हरिहर काका
2. गुरदयाल सिंह : सपनों के-से दिन

* व्याकरण

- (i) समास
- (ii) रचना के आधार पर वाक्य-भेद
- (iii) पदबंध
- (iv) मुहावरे

* लेखन

- (i) अनुच्छेद-लेखन
- (ii) पत्र-लेखन (औपचारिक)
- (iii) सूचना लेखन
- (iv) विज्ञापन लेखन
- (v) ई-मेल लेखन
- (vi) लघु कथा लेखन

*अपठित बोध

•अपठित गद्यांश

Mathematics:

1. Real Numbers
2. Polynomials
3. Pair of linear equations in two variables
4. Quadratic Equations
5. Arithmetic Progression
6. Triangles

7. Coordinate Geometry
8. Introduction to Trigonometry
9. Applications of Trigonometry

Science:

1. Chemical Reactions and Equation
2. Acids, Bases and Salts
3. Metals and Non-Metals [Excluding Extraction]
6. Life Processes
7. Control and Coordination
10. Light
11. Human Eye and Colourful World

Social Science:

History: L- Nationalism in Europe
L- Nationalism in India
L- Making of Global World

Geography: L- Resource and Development
L- Forest and Wildlife
L- Water Resources
L- Agriculture

Civics: L- Power Sharing
L- Federalism
L- Gender Caste and Religion

Economics: L- Development
L- Sectors of Indian Economy

Punjabi:

1. ਸਾਹਿਤ-ਮਾਲਾ - 10 (ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਵਾਰਤਕ) (PSEB)
2. ਵੰਨਗੀ - 10 (ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੇ ਇਕਾਂਗੀ) (PSEB)
3. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ ਅਤੇ ਲੇਖ ਰਚਨਾ (ਐਵਰਗ੍ਰੀਨ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ)
ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾਵਾਂ— 1.ਸੋ ਕਿਉਂ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ)
2.ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਬਖਸਿ ਲੈਹੁ (ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ)
3.ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਤੂੰ ਹੈ ਮੇਰਾ ਮਾਤਾ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ)
4.ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ (ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)
ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾਵਾਂ— 5.ਘਰ ਦਾ ਪਿਆਰ (ਪ੍ਰਿ.ਤੋਜਾ ਸਿੰਘ)
6.ਮੇਰੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ (ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ)
7.ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ (ਡਾ.ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ)
ਕਹਾਣੀਆਂ— 8.ਕੁਲਫੀ (ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ)

9.ਅੰਗ-ਸੰਗ (ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ)

ਇਕਾਂਗੀ—10.ਜਫਰਨਾਮਾ (ਡਾ.ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ)

ਵਿਆਕਰਨ – 1. ਸਮਾਸੀ ਸ਼ਬਦ

2. ਬਹੁ-ਅਰਥਕ

3. ਅਗੇਤਰ-ਪਿਛੇਤਰ,

4. ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ

5. ਮੁਹਾਵਰੇ(ਕ,ਖ,ਗ,ਘ,ਚ)

* ਲੇਖ ਰਚਨਾ (ਵਿਚਾਰ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਆਮ ਵਿਸ਼ੇ), ਪੱਤਰ-ਰਚਨਾ(ਨਿੱਜੀ ਅਤੇ ਬਿਨੈ-ਪੱਤਰ), ਚਿੱਤਰ ਵਰਨਣ, ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ, ਅਣਡਿੱਠੀ ਕਾਵਿ-ਟੁਕੜੀ

Marketing & Sales:

Part-A

Unit-1 Communication Skills-II

Unit-II Self Management Skills-II

Part-B

Unit-I Sales with other Functions - Introduction to Marketing Mix

Unit-II Market (Segmentation, Targeting and Positioning)

Unit-III Basic concepts of Sales and Selling

IT:

Part-A

Employability Skills

Unit 2: Self-Management Skills-II

Unit 3: ICT Skills-II

Unit 4: Entrepreneurial Skills-II

Unit 5: Green Skills-II

Part-B:

Subject Specific Skills

Unit 2: Electronic Spreadsheet (Advanced)

Unit 3: Database Management System